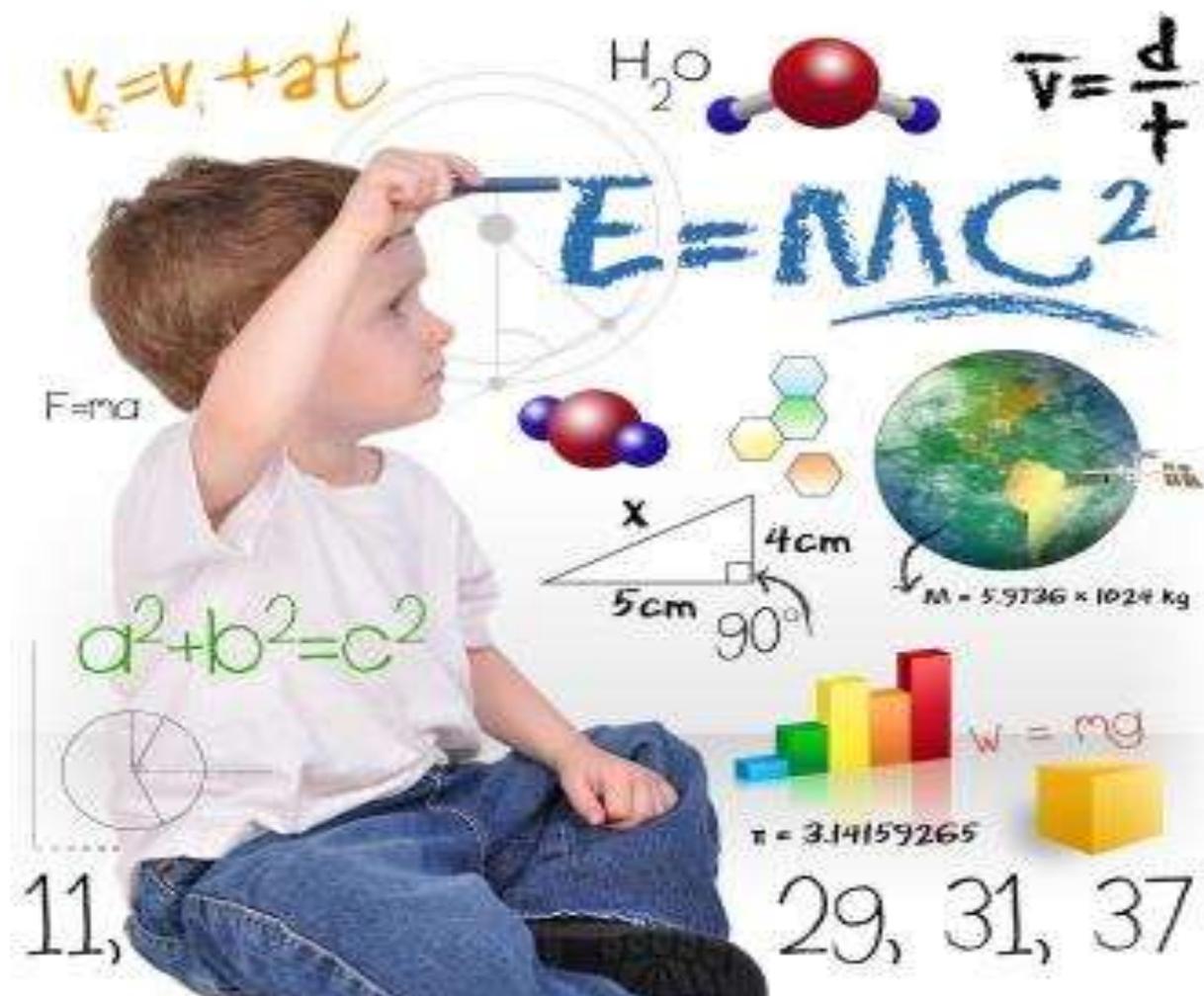


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 42  
п.г. т. Шерловая Гора»  
Муниципальное образование «Борзинский район»  
674607 Забайкальский край Борзинский район п.г.т. Шерловая Гора,  
ул. Ленина 4  
Адрес электронной почты [sherl42@mail.ru](mailto:sherl42@mail.ru)  
Адрес сайта: [shs\\_sheg\\_42.borz@zabedu.ru](mailto:shs_sheg_42.borz@zabedu.ru)

**Сборник**  
**методических рекомендаций и разработок**  
**«Развитие одаренных детей**  
**в МОУ СОШ №42 п.г.т. Шерловая Гора»**



*Составители и разработчики*  
**Н.В. Варич, Л.Д. Харитонова:**  
методисты МОУ СОШ №42

## Содержание

АННОТАЦИЯ.....	2
ВВЕДЕНИЕ.....	3-5
Раздел I МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	
1. Методические рекомендации «Условия и формы успешной работы с одаренными детьми».....	6-9
2. Методические рекомендации «Работа с родителями одаренных детей».....	9-14
3. Методические рекомендации по выявлению и сопровождению одаренных детей.....	14-16
4. Система психодиагностических методик по выявлению одаренных детей и оценке общей одаренности в образовательных организациях.....	16-21
5. Перечень психодиагностических методик оценки интеллектуального развития.....	21-22
6. Функциональное обеспечение работы с одаренными детьми в образовательных организациях.....	22-24
7. В помощь педагогу.....	24-26
8. В помощь родителям.....	26-27
Раздел II ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	
1. Спицина Е.В. «Психолого - педагогическое сопровождение одаренных детей».....	28-31
2. Спицин А.А. «Педагогическая поддержка обучающихся к сдаче норм ГТО» .....	31-32
3. Коваленко Л.В. Тема «Использование социокультурного пространства в воспитательном и образовательном процессе» .....	32-34
4. Варич Н.В. «Успех порождает успех!» .....	34-35
Раздел III СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	36-37
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	38-41

## АННОТАЦИЯ

Информационно-методический сборник предназначен для педагогов МОУ СОШ №42 как методическая помощь при работе с одаренными детьми.

Сборник составлен на основании:

 Федерального закона Российской Федерации N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

 Постановления Правительства РФ от 17.11.2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»

**Цель:** Оказание методической помощи педагогам, работающим с одаренными детьми в создании единой системы выявления, эффективного развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей.

В сборник вошли методические разработки по формам и методам работы, необходимые при организации деятельности школ по программе «Одаренные дети».

Методические разработки и рекомендации по работе с одаренными детьми в МОУ СОШ №42: информационно-методический сборник в помощь при организации деятельности педагогов с одаренными детьми. – п.г.т. Шерловая Гора. - 30 с.

## ВВЕДЕНИЕ

*«Таланты редки – их надо беречь и сохранять:  
в них настоящая, живая сила нации»  
В.Вернадский*

Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одаренных детей и работой с ними. В современную эпоху, эпоху становления постиндустриального общества, когда значение интеллектуального и творческого человеческого потенциала значительно возрастает, работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

Деятельность школы в этом направлении предполагает организацию работы по развитию детской одаренности в трех направлениях:

- 1) выявление детских талантов и талантливых детей;
- 2) поддержка развития талантов;
- 3) повышение квалификации педагогов в области работы с высоко способными детьми.

*Одаренность* - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Широкомасштабная деятельность по работе с одаренными детьми началась в 1996 году в связи с принятием Федеральной целевой программы "Одаренные дети".

*Одаренный ребенок* - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности - это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Одаренные дети обычно обладают отличной памятью, которая базируется на ранней речи и абстрактном мышлении. Их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями. Большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, умение ставить вопросы чаще всего привлекают внимание окружающих к одаренному ребенку. Маленькие "вундеркинды" с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределенностью. При этом трудности не заставляют их отклоняться. Они с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навязывают готовый ответ.

Одаренного ребенка отличает и повышенная концентрация внимания на чем-либо, упорство в достижении результата в сфере, которая ему интересна. К этому нужно прибавить и степень погруженности в задачу.

В силу небольшого жизненного опыта такие дети часто затевают предприятия, с которыми не могут справиться. Им необходимо понимание и некоторое руководство со стороны взрослых, не следует акцентировать внимание на их неудачах, лучше попробовать вместе еще раз.

*Одаренным и талантливым детям свойственны следующие черты:*

- Сильно развитое чувство справедливости, проявляющееся очень рано. Личные системы ценностей у одаренных детей очень широки.
- Остро воспринимают общественную несправедливость. Устанавливают высокие требования к себе и к окружающим и живо откликаются на правду, справедливость, гармонию и природу.
- Не могут четко развести реальность и фантазию.
- Хорошо развито чувство юмора. Талантливые люди обожают несообразности, игру слов, "подковырки", часто видят юмор там, где сверстники его не обнаруживают. Юмор может быть спасительной благодатью и здоровым щитом для тонкой психики, нуждающейся в защите от болезненных ударов, наносимых менее восприимчивыми людьми.
- Одаренные дети постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока "не по зубам". С точки зрения их развития такие попытки полезны.
- Для одаренных детей, как правило - характерны преувеличенные страхи, поскольку они способны вообразить множество опасных последствий.
- Чрезвычайно восприимчивы к неречевым проявлениям чувств окружающими и весьма подвержены молчаливому напряжению, возникшему вокруг них.

Если исходить из идеи Б.Ф. Ломова о выделении трех функций психики, то модель ключевых компетентностей можно изобразить в виде пирамиды, вершинами которой являются: интеллектуальная, коммуникативная и информационная компетентности.

*При этом деятельность педагогов предусматривает:*

- реализацию личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития человека как субъекта творческой деятельности;
- создание системы развивающего и развивающегося образования на основе психолого-педагогических исследований, обеспечивающих раннее выявление и раскрытие творческого потенциала детей повышенного уровня обучаемости;
- изучение факторов психолого-педагогического содействия процессам формирования личности, эффективной реализации познавательных способностей учащихся
- внедрение в учебно-воспитательный процесс идеи гармонизации всех учебных дисциплин в системе базисного учебного плана, что является условием обеспечения доминирующей роли познавательных мотиваций, активизации всех видов и форм творческой самореализации личности.
- управление процессом развития интеллектуальных способностей учащихся.

Структурная целостность образовательного процесса основана на взаимозависимости компонентов структурирования: идеи - содержание - обновление содержания обучения, вариативность образовательных программ - определение индивидуальных

образовательных траекторий - технологии - методика развивающего обучения и практика - образовательная деятельность - помощь семьи в образовании и воспитании детей.

*Педагогическая система строится на четырех базовых идеях:*

- на осознании самооценности каждого школьника как уникальной, неповторимой личности;
- на неисчерпаемости возможностей развития каждого ребенка, в том числе его творческих способностей;
- на приоритете внутренней свободы перед внешней как свободы, необходимой для творческого саморазвития;
- на понимании природы творческого саморазвития как интегральной характеристики "самости", изначальными компонентами которой являются самопознание, творческое самоопределение, самоорганизация, самоуправление, творческое самосовершенствование и самореализация личности школьника.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в 1-4 классах на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

*Условно можно выделить три категории одаренных детей:*

- Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте).
- Дети с признаками специальной умственной одаренности - в определенной области науки (подростковый образ).
- Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).

*Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:*

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

## 1. Методические рекомендации «УСЛОВИЯ И ФОРМЫ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ»

### *Условия успешной работы с одаренными детьми*

Усиление внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.

Создание и постоянное совершенствование методической системы работы с одаренными детьми.

Признание коллективом педагогов и руководством школы того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений работы школы.

Включение в работу с одаренными учащимися в первую очередь учителей, обладающих определенными качествами:

- учитель для одаренного ребенка является личностью продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам. Взаимодействие учителя с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки, быть недирективным;
- учитель верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения, и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;
- учитель считает окружающих способными самостоятельно решать свои проблемы, верит в их дружелюбие и в то, что они имеют положительные намерения, им присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать;
- учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

### *Учитель должен быть:*

- увлечен своим делом;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным;
- интеллектуальным, нравственным и эрудированным;
- проводником передовых педагогических технологий;
- психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса;
- знатоком во всех областях человеческой жизни.

### *Формы работы с одаренными учащимися:*

- творческие мастерские;
- групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися;
- факультативы;

- кружки по интересам;
- занятия исследовательской деятельностью;
- НОУ "Искра"
- конкурсы;
- интеллектуальный марафон;
- научно-практические конференции;
- участие в олимпиадах;
- работа по индивидуальным планам;
- сотрудничество с другими школами, ВУЗами.

### ***Проблемы развития одаренных детей.***

Выявление одаренных детей и развитие их способностей является одной из задач цивилизованного общества. Эта задача довольно сложна в ее практической реализации, так как найти одаренного человека, а тем более воспитать в соответствии с его индивидуальными особенностями достаточно трудно. Можно выделить две целевые установки процесса развития талантливых детей.

*Первая* - создание возможности наиболее полной реализации способностей и склонностей одаренного ребенка. Чтобы достичь этой цели, необходимо провести целый ряд мероприятий, направленных на изучение начальных условий деятельности. К ним можно отнести: вычленение критериев одаренности, выявление детей по данным критериям, изучение их интересов и начального уровня развития. Дальнейшая работа с талантливыми учащимися будет включать в себя разработку теоретической основы и практических планов коллективных, групповых и индивидуальных занятий, а также действия по анализу и систематизации педагогической деятельности.

*Вторая* - воспитание уравновешенного интеллигентного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из его интересов. Данная цель предполагает изучение и развитие индивидуальных личностных качеств ребенка, а также создание определенных физических и психологических условий для его развития. Подобные действия могут создать благоприятную обстановку для формирования личности с заранее планируемыми качествами. Несмотря на то, что первая установка по некоторым положениям противоречит настоящей, их нельзя разделять или выделять одну за счет другой - они имеют равное значение для развития одаренного человека.

Педагогические программы развития одаренных детей необходимо строить исходя из того, что обе эти задачи должны решаться одновременно. На построение таких программ оказывают влияние не только общие требования педагогики и психологии, но и личность, характер ребенка, то есть они в значительной степени должны носить индивидуальный характер.

Одаренность - сложное явление, она имеет свои положительные и отрицательные последствия. К положительным проявлениям одаренности можно отнести хорошие вербальные способности, постоянство, независимость, творческие способности, разнообразие интересов, чувство ценности, хорошую память, настойчивость, абстрактность мышления и т.д. К отрицательным - индивидуализм, различную скорость мышления и письма, нестабильность интересов, проявление диктаторства, повышенную требовательность и нетерпимость.

Учитывая неоднозначность взглядов на одаренность и ее проявления, а также тот факт, что одно и то же слово определяет различные понятия в быту и науке, затруднительно дать всеобъемлющее и точное определение этого явления.

Выявление одаренности зависит от множества факторов, поэтому необходимо использовать все возможные источники информации о ребенке. Только после сопоставления информации, полученной из различных источников, можно делать какие-либо выводы. В стандартных жизненных ситуациях в качестве источников можно использовать рассказы, замечания и суждения преподавателей, родителей, сверстников и друзей, а также результаты различных тестов.

Одаренного ребенка стараются воспитать и обучить таким образом, чтобы он представлял интересы воспитавшего его общества. Но именно талантливые дети могут доставить наибольшие проблемы при обучении. Прежде всего, это связано с их опережающим развитием и нетрадиционными взглядами на окружающий мир. Довольно часто одаренные дети не хотят подчиняться общим требованиям в школе: не выполняют домашних заданий, не хотят изучать поэтапно то, что им уже известно, и т.д. Наравне с этой проблемой существует и другая - рано развившиеся дети думают значительно быстрее, чем пишут. Это приводит к тому, что их работы плохо оформлены, неаккуратны, выглядят незавершенными. В некоторых случаях это может привести к полному отказу ребенка от фиксации своих мыслей.

Такие случаи единичны, чаще встречается нестабильность интересов, что приводит к ситуации, когда ребенок не знает, кем хочет стать в будущем. Обычно одаренные дети проявляют повышенную требовательность к себе и другим, нетерпимость к нарушителям собственных канонов. Такие особенности поведения и сознания позволяют одаренному ребенку отказаться от кумиров и авторитетов, что, с одной стороны, затрудняет процесс обучения, с другой - помогает сформировать свой собственный стиль. На ранних стадиях работы с одаренными детьми можно наблюдать и другую неприятную особенность - поверхностность знаний. Это объясняется множественностью интересов ребенка, его желанием заниматься всем, к чему возникает интерес.

Следует сказать и о том, что одаренные дети доставляют неудобства не только другим, но, зачастую, и себе самим. Наиболее ярко это проявляется в общении, то есть возникают проблемы межличностной коммуникации одаренных детей. Беря на себя роль организатора, руководителя в раннем возрасте, они, тем самым, вызывают недовольство со стороны остальных участников общения или игры. Это недовольство тем сильнее, чем меньше понимание неординарности человека, взявшего власть в свои руки. Позже одаренные дети бывают склонны к командованию, управлению другими, становятся более жесткими и нетерпимыми.

Этот факт можно рассматривать с различных точек зрения: если талантливый ребенок приложит максимум усилий к привлечению внимания к своей личности, то он будет иметь высокий авторитет и уважение группы, в которой развивается; и, напротив, невостребованные управленческие таланты приводят к тому, что человек отвергается коллективом. В первом случае создается благоприятная психологическая обстановка для дальнейшего развития личности, во втором - конфликты могут привести к полной потере интереса к дальнейшему развитию.

Вышеперечисленные факты приводят к выводу о том, что одной из важнейших задач педагога при работе с одаренными детьми является создание благоприятной обстановки в

коллективе и разрешение конфликтных ситуаций. Важно отметить, что гипер опека таланта может привести к печальным последствиям - обожещению самого себя и унижению других, а также к отказу от дальнейшего самосовершенствования.

Итак, определены основные понятия теории: способности, одаренность, задатки и достижения. Было выделено два основных типа одаренности, различающихся не столько по уровню, сколько по типу развития: «высокая норма» и особая одаренность. Именно во втором случае возникают серьезные проблемы у педагогов и психологов и необходимо использование особых стратегий для психолога – педагогической работы.

*Основные виды одаренности:*

1. интеллектуальная одаренность
2. академическая одаренность
3. социальная одаренность
4. художественная одаренность
5. практическая одаренность
6. психомоторная (спортивная) одаренность

Творческая одаренность, рассматривается как общая характеристика для любого типа одаренности, и относительно которой психологи придерживаются разных позиций в зависимости от того, считают ее обязательной у одаренного ребенка или нет.

*Три закона развития высоких способностей (одаренности):*

1. развитие способностей происходит только в той деятельности, в которой ребенок получает положительные эмоции.
2. для развития способностей необходимо постоянное повышение сложности основной деятельности ребенка (как обучения, так и внеурочной деятельности)
3. деятельность, чтобы быть развивающей (как способности, так и личность ребенка) должна представлять для него значительную ценность (по внутренней мотивации).

Основные проблемы особо одаренных детей: у них часто отмечаются проблемы дефицита развития произвольной саморегуляции (недостаток организованности и самообладания), трудности делового и личностного общения (они, как ни парадоксально, не всегда креативны, часто встречаются с трудностями при выборе профессии). Но основной проблемой детей с таким типом одаренности является тот факт, что им трудно себя реализовать в реальной жизни.

## **2. Методические рекомендации**

### **«РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ»**

*Родительское собрание для родителей одаренных детей.*

**Тема:** «Роль семьи, родителей для развития потенциальных возможностей ребенка»

**Форма работы:** круглый стол.

**Участники:** родители одаренных детей, учителя начальных классов, школьный психолог.

**Подготовительный этап:** провести анкетирование одаренных детей, обработать анкеты, изучить психолого-педагогическую литературу по данной теме, подготовить выставку творческих работ детей.

**Оборудование:** бланки анкет для родителей, выставка творческих работ детей, научно-методическая литература по вопросу одаренности детей.

**План:**

*Психологические особенности одаренного ребенка. (школьный психолог)*

*Роль семьи в раскрытии детской одаренности. Советы родителям одаренных детей.*  
(учитель)

*Анализ анкетирования детей. (школьный психолог)*

*Анкетирование родителей «О талантах ребенка» (школьный психолог)*

*Выставка творческих работ детей. Обмен мнениями, решение спорных вопросов*  
(учитель)

*Рефлексия собрания, оценка родителями его результативности.*

### **Ход собрания**

#### **Учитель**

Сегодня на родительском собрании мы поговорим о том, какая роль в воспитании талантливых детей принадлежит вам, уважаемые родители. Вам повезло, что ваши дети неординарны, что они наделены удивительной способностью учиться, петь, танцевать, рисовать или осваивать спортивные виды деятельности. Именно в семье формируется отношение родителей к неординарности, одаренности и талантливости ребенка, впоследствии от этого будет зависеть оценка ребенком собственных возможностей, его активное или пассивное отношение к своему таланту. Поэтому родителям необходимо с раннего детства уважать ребенка, подчеркивать в нем его индивидуальность.

#### **Психолог**

### **Психологические особенности одаренного ребенка.**

Под термином «одаренность» понимается высокий уровень развития способностей, значительно отличающихся от среднего. Одаренный ребенок обычно выделяется яркими достижениями в том или ином виде деятельности, творчества.

Одаренных детей отличают повышенная познавательная деятельность, а также готовность по собственной инициативе выходить за пределы требований взрослых. Ребенок может часами заниматься любимым делом и не испытывать усталости. Его отличают поразительное упорство и трудолюбие. Но в то же время это может оборачиваться безразличием к тому, что неинтересно. Эти дети отдают предпочтение противоречивой и неопределенной информации, не принимают стандартных, типичных заданий и готовых ответов. Признаки одаренности связаны с высоким уровнем выполнения деятельности. Такой ребенок стремится завершить начатое дело. Причем он не просто создает, а создает новое, меняет привычное. Он часто критичен к результатам своего труда, стремится к совершенству. Одаренные дети опережают других в количестве и силе восприятия окружающих событий и явлений: они больше улавливают и понимают. Они больше видят, слышат и чувствуют, чем другие в тех же условиях, могут следить одновременно за несколькими событиями. Они редко попадают впросак. Из поля их восприятия не выпадают интонации, жесты, позы и модели поведения окружающих людей. Одаренного ребенка нередко сравнивают с губкой, впитывающей самую разнообразную информацию. Одаренные дети обладают отличной памятью. Большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, умения ставить вопросы чаще всего привлекает внимание окружающих к одаренному ребенку. Маленькие вундеркинды с удовольствием читают словари, энциклопедии, придумывают слова, которые должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей. У некоторых одаренных детей явно доминируют математические способности, подавляющие интерес к чтению. Один мальчик в 6-летнем возрасте в уме перемножал

трехзначные цифры быстрее, чем взрослый с помощью карандаша и бумаги. В то же время малыш не проявлял никакого интереса к чтению и упрямо сопротивлялся всем усилиям взрослых.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределенностью. При этом трудности не заставляют их отключаться. Они с удовольствием принимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навязывают готовый ответ.

В заключение хотелось бы сказать следующее. По отношению к детям с различными проявлениями одаренности часто демонстрируется или восхищение, или, наоборот, настороженное поведение. Бывают такие случаи, когда родители высказывают опасения, не является ли раннее проявление одаренности результатом его болезненного состояния. Имеющиеся в психологии данные о том, что одаренные дети в большинстве своем не отличаются болезненностью или склонностью к нервным срывам. Следует помнить, что по отношению к одаренным детям являются неуместными как неумеренные восторги, так и проявления весьма критического, недоверчивого отношения. Одаренного ребенка никогда не следует выставлять напоказ, делать его предметом гордости и радости. Единственное, что следует поощрять в ребенке, - это его желание познавать окружающий мир, стремиться к дальнейшему развитию, самоопределению, закреплению индивидуальных склонностей и проявлений.

### **Учитель**

#### **Роль семьи в раскрытии детской одаренности.**

Огромную роль в раскрытии детской одаренности играет семья. Необходимо понимать, что одаренные дети – это совсем особые дети, которые похожи на сверстников только на первый взгляд. При этом одаренность ребенка может проявиться довольно рано, а может случиться так, что даже родители не заметят необычных способностей своего одаренного сына или дочери, пока не поможет счастливый случай. Поэтому родителям, заинтересованным в развитии и поддержке одаренности ребенка, необходимо присмотреться повнимательнее к своим детям, понаблюдать за их поведением, и если они увидят, что для их ребенка характерно следующее:

*он очень любознателен;*

*любит задавать каверзные вопросы и решать трудные задачи;*

*его речь очень развита, большой словарный запас;*

*во всех вопросах ищет самостоятельные решения, не всегда воспринимает уже готовый родительский ответ;*

*настойчив в достижении поставленной цели;*

*у него повышенные математические способности в сфере вычисления и логики;*

*может концентрировать внимание на интересующем предмете или задаче, но легко бросает то, что показалось понятным, или наскучило;*

*обладает богатой фантазией и воображением;*

*рано определяет свое призвание, реально оценивает свои возможности, особенности характера;*

*его отличает чувство юмора, любит смешные несоответствия, игру слов, шутки, может гримасничать, смешить других, подражая взрослым и т.д., все это подтверждает наличие одаренности у ребенка.*

И задача родителей – вырастить своего ребенка счастливым, адекватно реагируя на его способности, не приглушая и не нивелируя его неординарность.

Многие родители заявляют: «Я не хочу, чтобы мой ребенок был одаренным, пусть лучше он будет нормальным, счастливым ребенком, - таким, как все». Или, в ответ на вопрос: «Каково вам воспитывать одаренного ребенка?» - они отвечают, что все было прекрасно до тех пор, пока в школе ребенку не приклеили ярлык одаренного и не сообщили об этом родителям

Действительно ли думающие родители всерьез полагают, что быть одаренным – значит быть ненормальным, не уметь найти места в компании сверстников, быть несчастным? Как ни печально, но таковы широко распространенные стереотипы, порой разделяемые и родителями. Родительское открытие одаренности собственного ребенка должно рождать радостное ожидание и готовность решать связанные с этим проблемы, а не обезоруживающую озабоченность, которая стреноживает живость самой важной для растущего человека связи – связи между родителями и детьми.

Поэтому родителям необходимо с самого раннего возраста уважать ребенка, тактично, в меру подчеркивать в нем его индивидуальность, позволять детям как можно чаще высказывать свои творческие идеи, быть восприимчивым слушателем, одним словом – понять своего неординарного ребенка, быть для него примером и подражанием во всем.

И.П.Павлов писал: «Дети очень тонко перенимают не только привычки и манеры взрослых, но и их эмоции». Дети чувствуют интонацию, мелодику человеческой речи. Ласковый разговор в сочетании с добрыми прикосновениями часто вызывает улыбку. Ласка, доброжелательно реагирующая среда необходимы одаренному ребенку для свободного развития заложенных в нем возможностей, присущей ему от рождения исследовательской активности. А еще родителям нужно чаще и с любовью смотреть детям в глаза, ведь глаза – зеркало души, и если с любовью смотреть в это зеркало, то и в ответ можно будет увидеть любовь.

#### **Советы родителям одаренных детей:**

- поймите ребенка и осознайте его уникальность;*
- помогите ребенку ценить в себе творческую личность;*
- поддерживайте необходимую для творчества атмосферу;*
- не перегружайте его, заставляя чрезмерно заниматься любимым делом;*
- учите его трудолюбию, терпению, поощряйте за все старания;*
- спокойно относитесь к эмоциональным перепадам ребенка;*
- на е забывайте уделять внимание физической активности малыша;*
- создайте доброжелательную атмосферу по отношению к нему;*
- учитывайте его индивидуальность, чаще хвалите, тактично обращайтесь с ним;*
- считайте себя самым счастливым родителем, безмерно любите своего ребенка.*

#### **Анкета для родителей "О талантах ребёнка: как их выявить" (методика А. Де Хана и Г. Кафа)**

Ваш ребёнок обязательно имеет склонность к одной из областей человеческой деятельности. Познакомившись с "признаками" талантливости, оцените каждый из них в баллах от 2 до 5. Если какая-то характеристика особенно подходит, ставьте 5 баллов, если она выражена только хорошо - 4, и так далее. Затем сложите баллы каждого из восьми разделов, полученную сумму поделите на число признаков.

**1.** У вашего ребёнка совершенно очевидные ТЕХНИЧЕСКИЕ способности, если он:  
-интересуется самыми разными механизмами и машинами;

- любит конструировать модели, приборы;
- сам находит причины неисправностей механизмов;
- пробует чинить испорченные механизмы, создаёт новые предметы из разных запчастей;
- любит рисовать чертежи и эскизы;
- интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.

**2. Ваш ребёнок имеет МУЗЫКАЛЬНЫЙ талант, если он:**

- любит музыку, всегда стремится туда, где можно послушать её;
- очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них и запоминает;
- поёт или играет на музыкальном инструменте и делает это с большим вдохновением;
- сочиняет мелодии

**3. У вашего ребёнка способности к ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ деятельности, если он:**

- обладает ярко выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
- умеет чётко выразить словами чужую мысль или наблюдение, причём нередко высказывает их не с целью похвастаться, а для себя;
- проявляет интерес к научно-популярным изданиям, взрослым статьям и книгам, опережая сверстников;
- с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, конструкции, схем, коллекций;
- не унывает, если его проект не поддерживают, садится за изобретение нового.

**4.АРТИСТИЧЕСКИЙ талант проявляется у ребёнка в том, что он:**

- часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства жестами;
- стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чём-то рассказывает;
- меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- с большим желанием выступает перед аудиторией;
- пластичен и открыт всему новому;
- любит и понимает значение красивой или характерной одежды.

**5.У вашего ребёнка незаурядный ИНТЕЛЛЕКТ, если он:**

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новую познавательную информацию;
- задаёт много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- интересуется книгами;
- обгоняет своих сверстников в знаниях;
- гораздо лучше и шире своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно;
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчётлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на всё новое и неожиданное в жизни.

#### 6. У ребёнка СПОРТИВНЫЙ талант:

- он энергичен и всё время хочет трудиться, двигаться;
- смел до безрассудства и не боится синяков и шишек;
- почти всегда берёт верх в потасовках или выигрывает в спортивных играх;
- неизвестно, когда научился ловко управляться с коньками, лыжами, мячами;
- лучше многих сверстников физически развит и координирует свои движения, двигается легко, пластично;
- предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, даже бесцельную беготню;
- никогда всерьёз не устаёт;
- у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

#### 7. У вашего ребёнка ЛИТЕРАТУРНЫЕ дарования, если он:

- рассказывая о чём-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- любит фантазировать или импровизировать;
- изображает персонажи своих рассказов живыми и интересными;
- любит, уединившись, сочинять рассказы.

#### 8. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ способности вашего ребёнка могут проявляться в том, что он:

- не находя слов, прибегает к рисунку или лепке, для того чтобы выразить свои чувства или настроение;
- в своих рисунках и картинках отражает разнообразие предметов, людей, животных, ситуаций, не останавливаясь на достигнутом;
- серьёзно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и серьёзным, когда его внимание привлекает какое-то произведение;
- охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- любит создавать прикладные вещи - украшения для дома, одежды и т.д.

### **3. Методические рекомендации**

#### **ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И СОПРОВОЖДЕНИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

##### **Модель выявления и сопровождения одаренных детей**

**Цель модели:** создать условия для психолого-педагогического сопровождения одаренного ребенка.

##### **Задачи сопровождения:**

1. Создать специальные условия для развития одаренности ребенка. Эта задача решается средствами исследовательской, развивающей, методической, организационной работы.
2. Создать условия для развития субъектной позиции одаренного ребенка. Данная задача решается средствами взаимодействия в системе «педагог – ребенок – родитель».
3. Отслеживать особенности развития одаренности ребенка на различных возрастных этапах школьной среды. Получаемые показатели сравнивать с содержанием психолого-педагогического статуса, возрастными возможностями. Эта задача решается в основном средствами педагогической и психологической диагностики, развивающей педагогической деятельности.
4. Повысить психолого-педагогическую компетенцию учителей, родителей, других взрослых по вопросам сопровождения развития одаренного ребенка.

##### **Принципы сопровождения:**

- непрерывность сопровождения развития одаренного ребенка;
- признание уникальности ребенка, исключая усреднение, сравнение одного ребенка с другим;
- бережное отношение к психическому миру ребенка, его потребностям, особенностям субъективного отношения к миру и самому себе;
- защита интересов ребенка;
- индивидуальный путь развития ребенка;
- учет специфики возрастного и индивидуального развития;
- принцип диалогичности;
- принцип личностно-ориентированного подхода к ребенку;
- принцип построения развивающей работы на основе диагностики;

**Нормы сопровождения** заложены в профессиональной позиции педагога, группы сопровождения:

- последовательное осуществление цикла сопровождения;
- владение комплексом диагностических методик;
- выстраивание программы сопровождения одаренного ребенка, привлечение педагогов дополнительного образования, родителей к ее реализации;
- осуществление мониторинга действенности программы и выстраивание новой в случае неэффективности первой программы;
- любовь к ребенку и, как следствие, принятие его как личности, сопереживание, терпимость и терпение, умение прощать;
- ожидание успеха в решении затруднений ребенка, готовность оказать содействие и прямую помощь при решении затруднений, отказ от субъективных оценок и выводов;
- признание права ребенка на свободу поступка, выбора, самовыражения, собственное волеизъявление (право на «хочу» и «не хочу»);
- поощрение и одобрение самостоятельности и уверенности в его сильных сторонах, стимулирование самоанализа, рефлексии;
- признание личностного равноправия ребенка в диалоге и решении собственной проблемы;
- умение быть товарищем, партнером, символическим защитником для ребенка;
- систематическое осуществление педагогами самоанализа, самоконтроля, рефлексии.

**Этапы сопровождения развития одаренного ребенка.**

*1-й этап сопровождающей работы – диагностический* - предполагает открытие, констатацию в развитии ребенка его интересов, одаренности. Информация может поступить от родителей, воспитателей или от других людей, имеющих контакт с ребенком. На этом этапе учителя знакомят родителей с возрастными особенностями детей. При этом педагоги с родителями определяют индивидуальные особенности каждого ребенка. Несоответствие индивидуального статуса возрастным закономерностям и образовательным возможностям рассматривается как усиление внимания к ребенку с целью определения его индивидуального пути развития, построения развивающей работы. У детей 7-10 лет учителя, используя пакет диагностических методик, определяют уровень личностного развития ребенка в рамках 4-х основных направлений начального школьного образования: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, психо-физическое.

*2-ой этап – уточнение выявленных затруднений или способностей ребенка, проведение психолого-педагогического консилиума.* На этом этапе учителя осуществляют сбор дополнительной информации от педагогов детского сада, родителей, изучают специальную литературу для уточнения выявленной одаренности ребенка. В начальной школе классный руководитель проводит психолого-педагогический консилиум, на который приглашает необходимых специалистов, в том числе и педагогов по дополнительному образованию. Члены консилиума осуществляют обобщение всей информации о ребенке, нуждающемся в развивающих средствах, и определяют группу сопровождения, условия для развития одаренного ребенка. Специалисты сопровождения устанавливают конкретные задачи каждого субъекта сопровождения, разрабатывают индивидуальные программы или рекомендации по созданию условий для развития его одаренности. В «Дневнике сопровождения развития ребенка» специалисты фиксируют выводы, записывают рекомендации по сопровождению развития одаренного ребенка.

*3-ий этап - создание условий для развития одаренных детей:* проведение развивающей работы с ребенком в кружке, факультативных занятиях, учреждении дополнительного образования детей; консультативной и другой работы с родителями, воспитателями. На этом этапе, на основании анализа выявленной одаренности ребенка, заявки родителей о развитии одаренности их ребенка, администрация школы создает условия для развития одаренных детей: открывает кружки, студии, проводит предметные олимпиады. При этом использует внутренние ресурсы, преподавателей школы, а также приглашает педагогов из учреждений дополнительного образования. Педагоги школы и дополнительного образования разрабатывают образовательные программы работы кружков, студий, которые обсуждают с родителями и утверждают. На данном этапе активно используются возможности учреждений дополнительного образования детей. Руководитель школы заключает договоры о сотрудничестве образовательного учреждения и УДОД. При этом появляется опыт проведения совместных мероприятий, объединяющих детей, педагогов школы и педагогов дополнительного образования, учреждений культуры, родителей, что создает ситуацию сотрудничества, взаимной ответственности за развитие одаренного ребенка, укрепляет позицию интеграции школьного и дополнительного образования.

*4-й этап - анализ промежуточных результатов сопровождения развития одаренного ребенка.* На этом этапе психологи, педагоги и другие специалисты проводят в конце учебного года, а по необходимости чаще, диагностику успешности развития одаренности ребенка и корректировку его индивидуальных программ, рекомендаций по сопровождению его развития. Педагоги школьного и дополнительного образования организуют в школе разнообразные формы презентаций успешности развития способностей ребенка: выставки авторских работ, сольные концерты, моноспектакли, фестивали, итоги олимпиад и др. Все данные учителя регистрируют в индивидуальном «Портфолио ученика».

#### **4. СИСТЕМА ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ОЦЕНКЕ ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ В МОУ СОШ№42**

**Рекомендуемые методики диагностики детской одаренности**

***Опросник для выявления одаренных школьников (по А.А. Лосевой)***

Данный опросник, предложенный А.А. Лосевой, может быть использован для оценки одаренности учащихся педагогами. Опросник включает характеристики 10 сфер, где учащийся может проявить способности; интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной.

Экспертам предлагается оценить по четырехбальной системе характеристики указанных сфер проявления одаренности. Если какая-то характеристика присуща учащемуся в наивысшей степени, выставляется 5 баллов; 2 балла - самая низкая оценка. Далее вычисляется средняя арифметическая для каждого испытуемого.

### **I. Интеллектуальная сфера**

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память - быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления: хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словарного запаса.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причину поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умениями учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

### **II. Сфера академических достижений**

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно и письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год-два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.
9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.
10. Пытается выяснить причины и смысл событий.
11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».
12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

### **III. Творческая сфера**

1. Высокая продуктивность в различных видах деятельности.
2. Изобретательность в использовании материалов и идей.
3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.
4. Задаёт много вопросов по интересующему предмету.
5. Любит рисовать.
6. Проявляет тонкое чувство юмора.
7. Не боится быть не таким, как все.
8. Склонен к фантазиям, к игре.

### **IV. Литературная сфера**

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
3. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
4. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
5. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.
6. Любит писать рассказы или статьи.
7. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

### **V. Артистическая сфера**

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.
2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывает.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
8. Пластичен и открыт для всего нового, «не закливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

### **VI. Музыкальная сфера**

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

### **VII. Техническая сфера**

1. Хорошо выполняет различные задания по ручному труду.

2. Интересуется механизмами и машинами.
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.
6. Любит рисовать чертежи механизмов.
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

### **VIII. Двигательная сфера**

1. Тонкость и точность моторики.
2. Развитая двигательно-моторная координация.
3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.
6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).

### **IX. Сфера художественных достижений**

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунков, камней, марок и т.д.)
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.).
8. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того, чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми, может дать свою собственную оценку и пытается воспроизвести увиденное в своих работах

### **X. Социальная сфера**

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.
2. Всегда выполняет свои обещания, ответствен.
3. Отличается высокой общительностью с окружающими.
4. Стремится к доминированию среди сверстников.
5. Сверстники обращаются за советом.

## **2. Методика оценки общей одаренности**

Автором методики является А.И. Савенков [15, с.167-170].

Методика адресована педагогам. Ее задача - оценка общей одаренности ребенка. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплексу методик для специалистов (психологов и педагогов).

**Инструкция:** «Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко.

3 - оцениваемое и противоположное свойство личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

2 - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 - четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 - сведений для оценки данного качества нет (не имею)».

1. **Любознательность (познавательная потребность).** Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

2. **Сверхчувствительность к проблемам.** «Познание начинается с удивления тому, что обыденно» (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, - важная характеристика творчески мыслящего человека! Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

3. **Способность к прогнозированию.** Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления. Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени, относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

4. **Словарный запас.** Большой словарный запас - результат и критерий развития умственных способностей ребенка. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

5. **Способность к оценке.** Способность к оценке - прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

6. **Изобретательность.** Способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности. Проявляется в поведении ребенка, в играх и

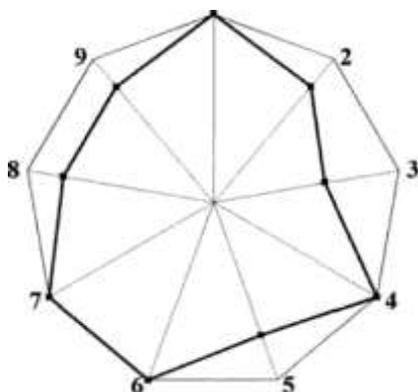
самых разных видах деятельности.

7. **Способность рассуждать и мыслить логически.** Способность к анализу, синтезу, классификации явлений, событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

8. **Настойчивость (целеустремленность).** Способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели. Умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности несмотря на наличие помех. Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

9. **Требовательность к результатам собственной деятельности** (перфекционизм). Стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

Обработка результатов. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.



Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике.

Идеальный результат - правильный девятиугольник. Но у реального ребенка при объективной оценке обычно получается «звездочка» сложной конфигурации.

*Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении нам следует вести дальнейшую воспитательную работу.*

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК ОЦЕНКИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

1. Тесты психического развития ребенка первого и второго года жизни (М.Н. Ильина)
2. Диагностика интеллектуального развития детей двух – трех лет (Е.А. Стребелева)
3. Тест Стэнфорд – Бине для детей с 3 лет.
4. Методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста (4 – 6,5 лет)
5. Методика Векслера WISC (для детей 5 – 16 лет)
6. Культурно-свободный тест интеллекта Р. Кеттелла (CF-2A)
7. Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра (IST)
8. Тесты умственного развития младших школьников (ТУРМШ, автор В.П. Арсланьян)
9. Тест умственного развития младших подростков (ТУРП, автор Л.И. Теплова)

10. Групповой интеллектуальный тест для детей 9 – 12 лет (ГИТ, разработка Дж. Ванна, адаптация М.К. Акимовой и др.)
11. Школьный тест умственного развития для детей 12 – 16 лет (ШТУР, авторы К.М. Гуревич. М.К Акимова и др.)
12. Тест умственного развития для выпускников школы и абитуриентов (АСТУР, авторы К.М. Гуревич. М.К. Акимова и др.)
13. Прогрессивные матрицы Равена (детский вариант): от 4-5 (серия А), 6 -8 лет (серия АВ), до 10 лет (серия В)

### **Литература**

1. Акимова, М.К., Козлова, В.Т. Диагностика умственного развития детей / М.К. Акимова, В.Т. Козлова. - СПб.: Питер. - 2006. - 240 с.
2. Гуревич, К.М., Горбачева, Е.И. Умственное развитие школьников: критерии и нормативы / К.М. Гуревич, Е.И. Горбачева. - М., 1992. - 184 с.
3. Дружинин, В.Н. Развитие и диагностика интеллектуальных способностей в общении / В.Н. Дружинин // Прикладная психология, 1998. - №3. - С.25 -32.
4. Ильина, М.Н. Психологическая оценка интеллекта у детей / М.Н. Ильина. – М., 2006. - 365 с.

## **6. Методические рекомендации**

### **«ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В МОУ СОШ №42»**

#### **1. Функции директора**

-Утверждение в годовом плане раздела по работе с одарёнными детьми и контроль его выполнения участниками образовательного процесса.

-Создание фонда поощрения и стимулирования одарённых детей.

#### **2. Функции координатора направления «Одаренные дети»**

-Регулирование и коррекция образовательных процессов, связанных с реализацией программы «Одаренные дети».

-Организация и проведение методических мероприятий, семинаров по проблемам работы с одарёнными детьми.

-Координация действий учителей, работающих с одарёнными детьми.

-Помощь в разработке индивидуальных образовательных программ для одарённых детей.

-Сбор данных и создание школьного банка одарённых детей.

-Оформление нормативной документации;

-Подготовка отчетов о работе с одаренными детьми;

#### **3. Функции творческой рабочей группы (методисты)**

-Подбор диагностических материалов для выявления одарённых детей.

-Сбор и систематизация материалов периодической печати и педагогической литературы по данной проблеме.

-Подготовка методических рекомендаций по работе с одарёнными детьми.

-Определение критериев эффективности работы.

#### **4. Функции руководителей методических кафедр**

-Планирование и проведение школьных предметных недель и олимпиад интеллектуальных соревнований, игр и фестивалей науки;

-Разработка материалов, вопросов и заданий повышенного уровня сложности по предметам.

-Оформление материалов по работе с одарёнными детьми на стенде методической работы

-Руководство подготовкой творческих отчётов учителей, работающих с одарёнными детьми.

#### **5. Функции учителей-предметников**

-Диагностика и выявление одарённых детей по своим предметам, ведение базы данных.

-Организация и корректировка индивидуальных учебных программ и тематических планов в соответствии с особенностями работы с одаренными детьми (включение заданий повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского уровней)

-Организация индивидуальной работы с одаренными детьми (подготовка обучающихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам, конференциям разного уровня)

-отбор и оформление в течение года достижений одаренных детей для оформления портфолио;

-подготовка и оформление опыта работы с одарёнными детьми в виде творческого отчёта (выступление на педсовете, педагогической конференции, публикация методических материалов);

-создание в учебных кабинетах электронной картотеки материалов повышенного уровня сложности;

-Консультирование родителей одарённых детей по вопросам развития способностей их детей по предмету.

#### **6. Функции классных руководителей**

-Выявление детей с общей одарённостью.

-Оформление сводной таблицы по видам (областям) одарённости детей, используя данные педагогической диагностики, наблюдений учителей-предметников, руководителей кружков, родителей.

-Планирование воспитательной работы в классе с учётом реализации одарёнными детьми класса своих способностей.

-Выступления на классных собраниях

-Взаимосвязь с учреждениями дополнительного образования;

-Подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.

-Ведение карты индивидуального образовательного маршрута развития

#### **7. Функции психолога, социального педагога**

- Подбор диагностических материалов для выявления одаренных детей;

- Психодиагностический мониторинг по выявлению степени и направления одаренности

- Социально-психодиагностическая работа (групповая, индивидуальная);

- Индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, их консультации;

- Работа с родителями (выступления на родительских собраниях, консультации);

- Работа с учителями (консультации, тренинги, просветительская работа);

- Подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.

#### **8. Функции руководителей кружков, объединений и секций**

- Выявление и сопровождение одарённых детей.

- Организация творческих отчётов детей.

- Предоставление необходимой информации классным руководителям.

- Консультирование родителей.

## **9. Функции родителей, родительского комитета**

- Раннее выявление одаренности ребенка;
- Создание комфортных, эмоциональных условий для развития способностей ребенка;
- Сотрудничество в работе с одаренными детьми со всеми участниками образовательного процесса

## **10. Функции Ученического Совета**

- помощь в организации творческих отчетов

## **7. В помощь педагогу.**

### **КАЧЕСТВА, НЕОБХОДИМЫЕ УЧИТЕЛЮ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

#### ***Учитель должен:***

- быть доброжелательным и чутким;
- разбираться в особенностях психологии одаренных детей, чувствовать их потребности и интересы;
- иметь высокий уровень интеллектуального развития;
- иметь широкий круг интересов и умений;
- быть готовым к выполнению самых различных обязанностей, связанных с обучением одаренных детей;
- иметь живой и активный характер;
- обладать чувством юмора (но без склонности к сарказму);
- проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию;
- иметь творческое, возможно, нетрадиционное личное мировоззрение;
- обладать хорошим здоровьем и жизнестойкостью;
- иметь специальную послевузовскую подготовку по работе с одаренными детьми и быть готовым к дальнейшему приобретению специальных знаний.

#### ***Из рекомендаций по развитию одаренного ребенка можно предложить следующее:***

- Работа по индивидуальному плану с большими объемами учебных заданий.
- Предоставление большей самостоятельности.
- Требование выполнения обычного учебного задания в нескольких альтернативных вариантах.
- Больше внимания физическому и нравственному развитию.

Умственная одаренность, основанная на хорошей памяти, далеко не всегда приводит к высшему ее проявлению - творчеству. Имеются данные психологических исследований, согласно которым высокий уровень развития интеллекта не всегда связан с таким же высоким уровнем творческого потенциала. Но именно эта способность к творчеству привлекает исследователей больше всего. Можно, оказывается, много знать, но не уметь ничего изобрести нового и оригинального.

Дело в том, что для учебной деятельности важнее оказывается преимущественно конвергентное мышление, направленное на поиск логически единственного правильного ответа, а для творчества важно дивергентное мышление, которое предполагает, что на один и тот же вопрос может быть дано несколько правильных ответов.

Если говорить образно, то шаблонное мышление – это поиск - в одном и том же

направлении, углубление одной и той же ямы, нешаблонное – попытка копать яму в другом месте. Нежелание оставлять вырытую наполовину яму объясняется отчасти тем, что жаль усилий, затраченных на ее рытье. С другой стороны, держат обязательства перед социумом идти по выбранному пути.

По мысли Э. Боне, существуют четыре основных принципа нешаблонного мышления. Это:

- => осознание господствующих идей и способность отказаться от них;
- => поиски различных альтернативных подходов к явлениям;
- => высвобождение из-под жесткого контроля шаблонного мышления;
- => использование случая.

### Рекомендации учителям по работе с одарёнными детьми

#### **Начальные классы (I-IV классы):**

- Учителю не следует уделять слишком много внимания игровому обучению с ярко выраженным элементом соревновательности. Одаренный ребенок будет чаще всего оказываться победителем, что может вызвать неприязнь соучеников и не благоприятствует созданию атмосферы всеобщей заинтересованности, к которой стремится учитель.
- Учителю следует избегать укрепления перфекционистских тенденций в одаренном ребенке, перехваливая лучшую или самую аккуратную работу. Ему не стоит выделять одаренного ребенка за прекрасные индивидуальные успехи, а лучше поощрять совместные занятия с другими детьми.
- Учитель не должен возводить одаренного ребенка на пьедестал или делать из него вундеркинда в глазах других учеников. Успехи его будут должным образом оценены, а неуместное выпячивание его исключительности достижений рождает чаще всего раздражение, ревность и отторжение вместо ожидаемой похвалы.

Учителю следует помнить, что в большинстве своем одаренные дети плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся занятия. Учителям нередко необходима помощь методистов, чтобы разнообразить программу с учетом потребностей высокоодаренных учеников.

#### **Средняя и старшая ступень (V – XI классы)**

- Создавать ситуации незавершенности или открытости, в отличие от жестко заданных и строго контролируемых ситуаций.
- Разрешение и поощрение множества вопросов.
- Создание и разработка приемов, стратегий, инструментов, предметов для последующей деятельности.
- Стимулирование ответственности и независимости.
- Делать акцент на самостоятельных разработках, наблюдениях, чувствах, обобщениях, сопоставлениях.
- Формировать более разнообразный взгляд на мир.
- Внимание к интересам детей со стороны родителей, окружающих их взрослых.
- Не давать ребенку прямых условий, рекомендаций. Ребенок должен сам их выработать.
- Не сдерживать инициативу, даже в ущерб уроку.
- Научить прослеживать межпредметные связи.
- Приучить детей к самостоятельности принятия решения и анализа ситуации.
- Оказывать поддержку в ситуации успеха.
- Обеспечить исследовательскую деятельность для одаренных детей.

- При взаимодействии с одаренным ребенком учитель должен проявлять чувство юмора.
- Формировать безоценочные критерии в работе с одаренным ребенком.
- Педагогу необходимо проявлять настойчивость в работе по развитию определенных способностей ребенка.

Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия учителя с одаренным ребенком – индивидуальные занятия с акцентом на его самостоятельную работу с материалом

#### **Учителю-предметнику в работе необходимо:**

1. Составить план занятий с ребенком, учитывая тематику его самообразования, склонности (гуманитарные, математические, естественнонаучные; музыкальные и т.д.), психические особенности ребенка
2. Определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам.
3. Выбрать форму отчета ребенка по предмету (тесты, вопросы и т.д.) за определенные промежутки времени.
4. **Ребенку** предоставить:
  - название темы,
  - план изучения темы,
  - основные вопросы,
  - понятия и термины, которые он должен усвоить,
  - практические работы,
  - список необходимой литературы,
  - формы контроля,
  - задания для самопроверки.
5. Для анализа результатов работы оформить таблицу:
  - Предмет
  - дата и время консультаций
  - главные рассматриваемые вопросы
  - время работы с темой по программе
  - фактически затраченное время
  - дополнительные вопросы, не предусмотренные программой
  - невыясненные вопросы
  - причины отклонений от сроков.

Учителю необходимо быть доброжелательным и чутким, учитывать психологические особенности ребенка, поощрять его творческое и продуктивное мышление, стремиться к глубокой проработке выбранной темы.

## **8. В помощь родителям.**

### **ТВОРЧЕСКОЕ АЗВИТИЕ ВАШЕГО РЕБЕНКА**

#### **Советы Дэвида Льюиса.**

- Отвечайте на вопросы ребенка терпеливо и честно. Воспринимайте вопросы и высказывания ребенка всерьез. Предоставьте ребенку комнату или уголок исключительно для его дел. Сделайте стенд, где ребенок может показывать свои работы.
- Не ругайте ребенка за беспорядок на столе, если это связано с его творческим

процессом. Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т.е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.

- Поручайте своему ребенку посильные дела и заботы. Помогайте ему строить свои собственные планы и принимать решения. Помогайте ему улучшать результаты его работы.
- Берите вашего ребенка в поездки по интересным местам. Помогайте ребенку общаться с детьми из разных культурных слоев, Не сравнивайте своего ребенка с другими, указывая при этом на его недостатки. Не унижайте своего ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас. Приучайте вашего ребенка мыслить самостоятельно.
- Снабжайте ребенка книгами, играми и другими нужными ему вещами для его любимых занятий. Побуждайте ребенка придумывать истории и фантазировать. Делайте это вместе с ним. Приучайте его к регулярному чтению с малых лет. С вниманием относитесь к его потребностям.
- Каждый день находите время, чтобы побыть с ребенком наедине. Включайте ребенка в совместное обсуждение общих семейных дел. Не упрекайте ребенка за ошибки. Хвалите за любые успехи.
- Учите его общаться со взрослыми любого возраста. Разрабатывайте практические эксперименты, помогающие ребенку больше узнавать.
- Не запрещайте ребенку играть со всяким хламом - это стимулирует его воображение.
- Побуждайте ребенка находить проблемы и затем решать их. Хвалите ребенка только за конкретные успехи и поступки и делайте это искренне.
- Будьте честными в оценке своих чувств к ребенку. Не ограничивайте круг тем, обсуждаемых с ребенком. Давайте ребенку возможность самостоятельно принимать решения и ответственность за них. Помогайте ребенку стать личностью.
- Помогайте ребенку находить заслуживающие внимания телепрограммы и радиопередачи. Развивайте в ребенке позитивное восприятие его способностей. Поощряйте в ребенке максимальную независимость от взрослых.
- Верьте в здравый смысл вашего ребенка и доверяйте ему. Никогда не отмахивайтесь от неудач ребенка, говоря ему «этого тоже не умеешь». Предпочитайте, чтобы основную часть работы, за которую взялся ваш ребенок, он выполнял самостоятельно, даже если вы не уверены в позитивном конечном результате. Ведите дневник наблюдений за развитием вашего ребенка и анализируйте процесс развития

# ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

## 1. Тема «Психолого - педагогическое сопровождение одаренных детей»

Спицина Е.В, учитель начальных классов

МОУ СОШ № 42

Одним из направлений работы по внедрению ФГОС является психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей. В настоящее время это направление становится все более приоритетным. Ни у кого не вызывает сомнения, что прогресс цивилизации зависит от одаренных людей. Это означает, что общество, а вслед за ним и школа несут перед одаренными детьми особую ответственность и обязаны сделать все возможное для того, чтобы такие дети могли полностью реализовать свои возможности для собственного блага и на благо всего общества.

Одаренные дети, какие они?

Словосочетанием «одаренные дети» (одаренный ребенок) обозначается некая исключительность. Произнося его, мы допускаем возможность существования особой группы детей. Эти дети уже по определению качественно отличаются от сверстников.

**Одарённый ребёнок** - это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Одаренный ребенок приходит в школу, как и любой другой школьник, чтобы учиться. И результат зависит от учителя, который, хочется верить, разглядит в каждом его высшие потенциальные возможности. Детский возраст - период становления способностей и личности. Тот или иной ребёнок может проявить особую успешность в достаточно широком спектре деятельностей, поскольку психические возможности ребенка чрезвычайно пластичны на разных этапах его возрастного развития. В свою очередь, это создает условия для формирования различных видов одаренности. Более того, даже в одном и том же виде деятельности разные дети могут обнаружить своеобразие своего дарования применительно к разным её аспектам.

Одаренность ребёнка часто проявляется в успешности деятельности, имеющей стихийный, самостоятельный характер. Например, увлеченный техническим конструированием ребёнок может дома с энтузиазмом строить свои модели, но при этом не проявлять аналогичной активности ни в школьной, ни в специально организованной внешкольной деятельности (в кружке, секции, студии). Кроме того, одарённые дети далеко не всегда стремятся демонстрировать свои достижения перед окружающими. Так, ребёнок, сочиняющий стихи или рассказы, может скрывать своё увлечение от педагога.

Часто про одаренных и талантливых людей говорят, что в них есть «Искра Божья». Но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Именно поэтому на протяжении многих лет своей педагогической деятельности я занимаюсь развитием и воспитанием одаренных детей. Постоянная и кропотливая работа не только с учащимися, но и над собой приносит свои плоды.

**Таким образом,** судить об одаренности ребёнка следует не только по его школьным или внешкольным делам, но и по инициированным им самим формам деятельности .

**Однако при этом следует учитывать специфику одаренности в детском возрасте (в отличие от одаренности взрослого человека):**

1) Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей. Например, дошкольники и младшие школьники характеризуются особой предрасположенностью к усвоению языков, высоким уровнем любознательности, чрезвычайной яркостью фантазии;

2). Под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т.д. может происходить «угасание» признаков детской одаренности. Кроме того, возникают трудности относительно прогноза превращения одаренного ребенка в одаренного взрослого.

3) Проявления детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности (или шире — степени социализации), являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка. Ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом (в тех случаях, когда семья прилагает усилия по его развитию) будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия.

Педагоги и психологи образовательных учреждений находятся на стадии поиска и наработки материала по выявлению и сопровождению учеников с признаками одаренности.

**Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей может включать в себя несколько этапов:**

**Диагностический.** Его целью является идентификация одаренных детей, изучение индивидуальных особенностей школьников. Могут использоваться следующие диагностические методы: наблюдение, беседы, анкетирование, тестирование, социометрические исследования.

**Информационный.** Его целью является повышение психологической компетентности участников педагогического процесса. Включает в себя виды деятельности: индивидуальные и групповые консультации с учащимися, педагогами и родителями по итогам исследований; психолого-педагогические семинары; тематические родительские собрания.

**Развивающий.** Целью этапа является гармоничное развитие одаренных детей. Включает в себя организацию, проведение индивидуальных и групповых занятий по адаптации одаренного ребенка в группе сверстников, создание развивающей среды для таких детей.

**Аналитический.** Мониторинг эффективности работы с одаренными учащимися, который включает в себя анализ результатов деятельности участников педагогического процесса и построение перспективы дальнейшей работы.

**Можно сделать вывод, что психолого-педагогическое сопровождение обучения и развития одаренных детей в образовательном учреждении эффективно если:**

- детская одаренность рассматривается с позиции комплексного подхода во взаимосвязи трех составляющих - выявление, обучение и развитие, опирается на научные критерии одаренности;
- создана и широко применяется объективная диагностика детской одаренности на разных

этапах жизнедеятельности ребенка;

- выявлены основные принципы организации обучения одаренных школьников;
- структуры образовательных учреждений в своем целевом и функциональном проявлении будут обеспечивать необходимые условия непрерывного развития одаренного ребенка.

**Таким образом,** современные условия решения проблемы развития одаренных детей требуют педагогической поддержки, создания программы поддержки, программы по подготовке и переподготовке учителей, которые работают с одаренными детьми. В развитии человека, его одаренности огромное значение имеют вся система культурно-воспитательной работы общества, создание условий (во всех сферах деятельности, на всех уровнях для всех членов), максимально благоприятных для этого процесса.

Для того чтобы одаренные ученики повышали свой интеллектуальный уровень, чтобы развивали свои умения, были приняты окружающими, необходима поддержка со стороны педагогов.

Чтоб одаренные дети не терялись в образовательном процессе, не утратили со временем свою одаренность, потеряв интерес к занятиям, им необходима помощь педагога - психолога учреждения, социального педагога.

Эта поддержка педагога должна присутствовать на протяжении всего учебного процесса, в течение всего учебного года.

Исходя из опыта работы, я попробовала систематизировать свою работу с одаренными детьми. Вот какие основные компоненты работы с одаренными детьми применяю в своей практической деятельности:

- **выявление одаренных детей;**
- **развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках;**
- **развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа, проектная деятельность);**
- **создание условий для всестороннего развития одаренных детей.**

Для этой категории детей предпочтительны методы работы:

1. исследовательский;
2. частично-поисковый;
3. проблемный;
4. проектный.

Формы работы, применяемые в работе с одаренными детьми:

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах),
- дифференцированные разноуровневые задания,
- творческие задания; -
- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссия;
- игры.

Очень важны для развития одаренности младших школьников:

1. предметные олимпиады;
2. интеллектуальные марафоны;
3. различные конкурсы и викторины;
4. словесные игры и забавы;
5. проекты по различной тематике;
6. ролевые игры;

## 7. индивидуальные творческие задания.

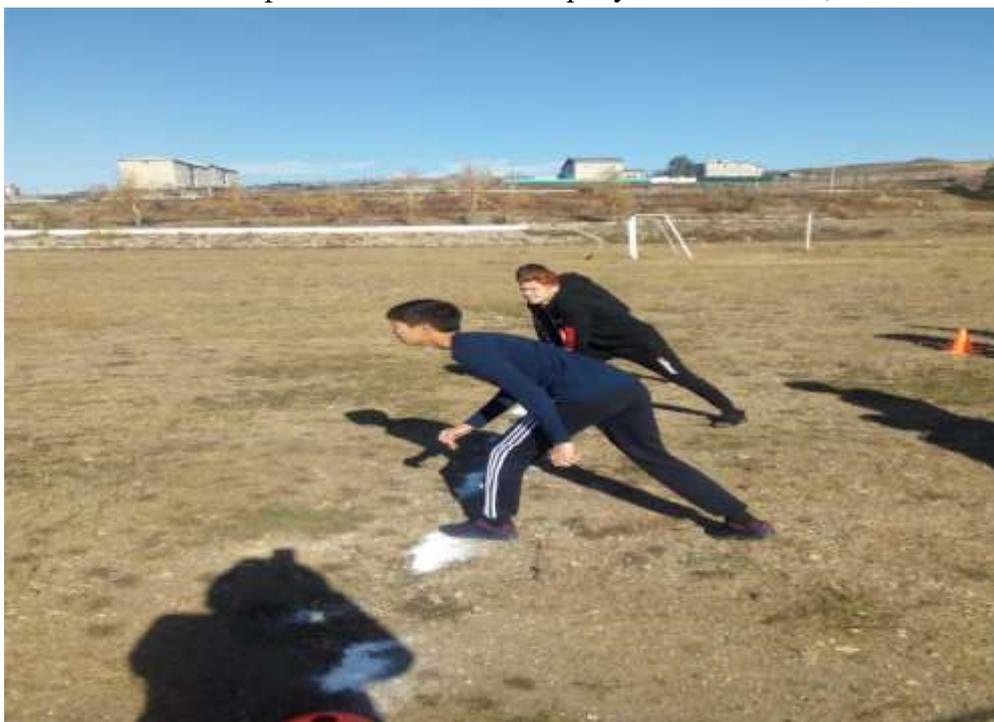
Работу с одарёнными детьми я рассматриваю как возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, как поиск, как практическую деятельность, как опыт, посредством которого ученик осуществляет в самом себе преобразования, необходимые для саморазвития, самосовершенствования, внутреннего роста, достижения истины, помогает оценить свои силы, чтобы принять самое главное в жизни решение - кем и каким быть.

## 2. Тема «Педагогическая поддержка обучающихся к сдаче норм ГТО»

Спицин А.А, учитель физической культуры  
МОУ СОШ № 42

С введением нового образовательного стандарта в учебный план образовательной деятельности школы ежегодной стала подготовка детей к сдаче норм комплекса ГТО. У нас в школе комплекс ГТО представлен на стендах в коридорах школы – возле спортивного зала. Там указаны все упражнения и нормативы выполнения. Так же на уроках физической культуры даются рекомендации к подготовке и сдаче норм ГТО.

Чтобы сдать нормы ГТО, необходима серьезная подготовка. Упражнения направлены на развитие основных физических качеств: выносливости, силы, гибкости, быстроты, ловкости. Каждое физическое качество требует длительной, постоянной подготовки.



В школе на уроках физической культуры обучающиеся занимаются и развивают необходимые физические качества для сдачи испытаний комплекса ГТО: на уроках легкой атлетики – бег на короткие и длинные дистанции, метание, прыжки; на уроках кроссовой подготовки- бег на средние и длинные дистанции; гимнастики – наклон вперед (гибкость), подтягивание сгибание и разгибание рук в поре лежа, поднимание туловища.



После уроков обучающиеся посещают школьные кружки: «Волейбол», «Баскетбол». Игра является не только средством физвоспитания, но и эффективным методом обучения и воспитания у школьников физ. качеств для выполнения отдельных видов ГТО.

Так же для обучающихся проводятся внутришкольные соревнования, включающие в себя нормативы комплекса. Обучающимся рекомендуются самостоятельные занятия физической культурой, выполнение домашних заданий, посещение спортивных секций и кружков. К сожалению, не все дети могут заставить себя заниматься самостоятельно ежедневно. И вот наступает момент, когда родители должны помочь своему ребенку, контролируя и напоминая, показывая своим примером, что ему надо заниматься. Школа, конечно, помогает ребенку готовится к сдаче норм ГТО. Но занятия в школе – это только 25% необходимой двигательной деятельности, а остальные проценты ребенок должен добирать сам, занимаясь в секциях, кружках, самостоятельно

### **3. Тема «Использование социокультурного пространства в воспитательном и образовательном процессе»**

**Коваленко Л.В., учитель начальных классов  
МОУ СОШ № 42**

«От того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш...»

*В.А. Сухомлинский*

Современная модернизация образования, осуществляемая в стране, связана с проблемами создания единого мирового культурного пространства, в том числе и

образовательного. Современные требования к организации воспитания предполагают интенсивные поиски различных форм и способов взаимодействия социокультурных институтов, которые могли бы суммировать векторы современной интеллектуальной, духовной, художественной, экономической, экологической жизни растущего человека в едином жизненном пространстве. Под социальной адаптацией подразумевается процесс активного приспособления индивида к условиям окружающей социальной среды; виды и качество взаимодействия личности в социуме. Первичной такой средой является для ребёнка семья, потом школа, творческое объединение. Основной функцией сегодня является создание условий для развития независимой творческой индивидуальности – саморазвивающейся, самодостаточной личности, отвечающей за свои поступки, проявляющей себя субъектом социального бытия, свободно реализующейся в динамичном мире. А люди по своей природе заинтересованы находиться в комфортной для них социальной среде для того, чтобы максимально выполнять свои задачи и функции. Проблема формирования такой личности выходит далеко за рамки внутришкольного воспитания, и задача взаимодействия со средой, в которой происходят важнейшие процессы социализации, образования и воспитания растущего человека, становится сегодня насущной в теоретическом и практическом плане.

В современном мире невозможно, не выходя за территориальную границу учреждения, без взаимодействия с социальными институтами воспитать гармонично развитую личность. Установление подобных связей с социумом – один из путей повышения качества образования. Развитие социальных связей с культурно - образовательными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка. Организация связей, контактов с этими учреждениями ведёт к обогащению результатов и моей педагогической деятельности.

В своём выступлении постараюсь показать, как я использую образовательные возможности социокультурного пространства для развития воспитания и дополнительного образования детей своего класса. Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребенка стало взаимодействие с различными учреждениями образования, культуры: краеведческим музеем г.Борзя, ДДТ п.Харанор. Каждое из этих учреждений несёт свой воспитательный потенциал, обусловленный их функциями и задачами, которые они в себе несут и позволяют использовать их в решении общих задач воспитания. Они взаимно дополняют друг друга в своем позитивном влиянии на ребенка. На данном этапе инициатива организации взаимодействия чаще исходит с их стороны. Но, несмотря на это, сотрудничество с данными учреждениями значительно обогащает детей не только в собственно художественном, но и в познавательном, социальном и творческом планах.

При сотрудничестве с каждым учреждением у обучающихся значительно расширяется кругозор, развивается мотивация личности к познанию и творчеству, любознательность, повышается мотивация к обучению.

Мастер-классы, посещение выставок, экскурсии – разные формы сотрудничества с ними способствует развитию коммуникативных качеств, повышает уровень творческого саморазвития. Опыт работы показывает, что такое взаимодействие делает учебно-воспитательный процесс более интересным, плодотворным, а самое главное качественным.

Выставки расширяют кругозор детей, позволяют приобщать их к лучшим образцам декоративно-прикладного искусства, творческому общению с мастерами.

Во время проведения творческих мастерских дети приобщаются к элементарным общепринятым социальным культурным нормам и правилам межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми из творческих объединений других образовательных учреждений, правилам безопасной жизнедеятельности.

Организация и проведение мастер – классов формируют интерес к определенному виду деятельности, обогащают практический опыт детей за счет освоения новых видов рукоделия под руководством профессионалов. Происходит познавательное творческое общение со сверстниками, старшими детьми и с взрослыми. У детей складываются позитивные взаимоотношения с окружающими людьми, наблюдается снижение напряженности, скованности в общении с окружающими людьми, развиваются трудовые и эмоционально-нравственные качества.

Также повышается интерес родителей к тому, чем же занимается их ребёнок в свободное от учёбы время. Они начинают проявлять активность - совместно с детьми посещают музеи, выставки, оказывают помощь в изготовлении поделок, разработке проектов.

Но главным для нас оказалось то, что образовательно-воспитательные задачи всех этих учреждений нацелены на гармоничное вписывание ребенка в окружающий его специфический социум, где *доминирующей воспитательной идеей является освоение ценностей русской культуры на основах патриотизма, высокой нравственности и духовного богатства.*

Вывод: Исходя из вышесказанного можно сказать, что интеграция в воспитательном пространстве многочисленных групповых и индивидуальных субъектов (семья, школа, культурные учреждения и другие социальные институты), объединенных решением общих задач воспитания, значительно увеличивает их воспитательный потенциал, создает условия для его развития. Взаимодействие социальных институтов – эффективный способ оказания помощи семье в социализации ребенка и ориентации его на постижение основных ценностей отечественной культуры, что является основой гармонично развитой личности. Через использование социокультурного пространства: **в позиции детей** - расширяются возможности участия в разных видах деятельности, связях и взаимоотношениях участников взаимодействия, в основе которых лежит сотворчество детей друг с другом и с взрослыми; создание дополнительных возможностей для стимулирования активной позиции детей и взрослых, **в позиции педагогов** - отмечено, что приобретаемый ими в ходе взаимодействия опыт ориентирует их на инновационный характер деятельности, создает условия и открывает широкие возможности не только для использования среды, но и для ее преобразования, значительно повышает воспитательный потенциал обучения за счет расширения рамок различных видов деятельности.

#### **4. Тема «Успех порождает успех!»**

Варич Н.В., учитель математики  
МОУ СОШ № 42

Проблема талантливых детей в настоящее время становится все более актуальной. Это прежде всего связано с потребностью общества в неординарной креативной личности,

высокой технологизацией производственных процессов, требующих высокой активности человека и его умения принимать нестандартные решения. В самом общем смысле **талантом** называется чья-либо врождённая способность к какому-либо творчеству, особая природная одарённость.

Говорят, талантливый человек талантлив во всем. А ребенок? Бытует мнение, что талантливые дети – это заслуга или успех родителей, зачастую заложенный на генетическом уровне. Что талантливый ребенок проявит себя, не нуждаясь в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Но такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношение и связи. Что стоит такому ребенку остаться один на один со своим талантом? Ни один ребенок не приходит в школу неудачником. Лишь школа может сделать из него неудачника. Ребёнок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Если ребёнок теряет интерес к учёбе, в этом нужно винить не только семью, но и школу, ее методы обучения. Поэтому на первое место выходит помощь учителя, который может создать для ребенка ситуацию успеха. Успех является источником внутренних сил любого ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желанием учиться. Ситуация успеха – целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Основные типы ситуации успеха:

1. Неожиданная радость
2. Общая радость.
3. Радость познания

Этапы создания ситуации успеха:

- Атмосфера доброжелательности на протяжении всего урока
- Снятие страха
- Высокая мотивация: во имя чего? Ради чего? Зачем?
- Скрытая инструкция предстоящей деятельности
- Краткое экспрессивное воздействие
- Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы
- Оценивание действий с акцентом на детали произведённого

Слагаемые доброжелательности учителя:

- улыбка, добрый взгляд, интерес к каждому, приветливость, расположенность, мягкие жесты,
- авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи.
- внесение мотива показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после ее выполнения.
- скрытое инструктирование в способах и формах совершения деятельности помогает ребенку избежать поражения. Достигается путем намека, пожелания.
- Педагогическое внушение, собранное в яркий фокус. (За дело! Приступаем!)
- Краткие реплики, мимические жесты.
- Оценка не производится в целом, она не произносится в «сверху», она ставит акцент на деталях выполненной работы

Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желанием учиться и быть лучшим. Успех в учебе – завтрашний успех в жизни! Успех порождает успех!

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

1. Абдаллина Л.В. Психолого-акмеологическая модель развития профессионализма педагога. *Автореф. дис. докт. психол. н.* – Тамбов, 2008. – 46 с.
2. Акмеология: Учебник / Под ред. А. А. Деркача. – М.: РАГС, 2002.
3. Аминов Н.А. Диагностика педагогических способностей. – М.: Просвещение, 1998.
4. Аминов Н.А. Модельные характеристики способностей и одаренности учителя. [htm](#)
5. Аминов Н.А., Болотов И.А., Воробьев А.Н. Психологический отбор на педагогические специальности. – Ярославль: Психодиагностика, 1994.
6. Андреева С.Н. Динамика личностных подструктур как показателей психологической готовности будущих учителей к педагогической деятельности. *Автореф. дис. канд. психол. наук.* – Казань, 2005.
7. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002– 320 с.
8. Васина В.В., Хамитов Р.Г. Коммуникативно-волевой компонент диссинхронии психического развития одаренных взрослых: Метод пособие.–Казань:Школа, 2005
- 9 Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Эксмо, 2005
- 9.Вяткин Б.А., Хрусталева Т.М. Специальные способности в структуре индивидуальности учителя // Вопросы психологии. – 1994. – № 4. – С. 73-81.
- 10.Гильмеева Р., Сибгатуллина И. Одаренный ребенок в развитии, общении, учении или что можно сказать об одаренности сегодня. – Казань: Медицина, 1997. – 284 с.
- 11.Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер, 2000.
- 12.Крутецкий В.А., Балбасова Е.Г. Педагогические способности, их структура, диагностика, условия формирования и развития. – М.: Прометей, 2001. – 112 с.
- 13.Крючкова О.В. Становление педагогической одаренности будущего учителя // Начальная школа плюс До и после. – 2004. – № 12. – С. 3-5.
- 14.Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. – СПб.: Питер, 1998.
- 15.Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. – М., 2002.
- 16.Куликов Л.В. Психологическое исследование: методические рекомендации по проведению. – СПб.: Речь, 2002. – 184 с.
- 17.Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. – М.; Воронеж, 1997.
- 18.Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников. – М.: Академия, 2001.
- 19.Мелхорн Г., Мелхорн Х. Гениями не рождаются. – М.: Просвещение, 2001-160с
- 20.Мельник Е.В. Влияние эмпатии на формирование профессиональной коммуникативной компетентности будущих педагогов-психологов.– Казань, 2007.
- 21.МитинаЛ.М. Психологическая диагностика коммуникативных способностей учителя.– Кемерово, 1996
- 22.Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал. – М.: Дело, 1994.
- 23.Панов В.И. Некоторые теоретические и практические проблемы одаренности // Прикладная психология. – 1998. – № 3. – С. 33-48.
- 24.Педагогическая психология / Под ред. Н.В. Ключевой. – М.: Владос-Пресс, 2003. – 400 с.
- 25.Психология одаренности детей и подростков / Ю.Д. Бабаева, Н.С. Лейтес, Т.М. Марютина и др.; Под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Академия, 2000.

26. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д.В. Ушакова. – М.: ПЕР СЭ, 2000. – 80 с.
27. Психология. Словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1990. – С. 247-248.
28. Психология: Учебник для педагогических вузов / Под ред. Б.А. Сосновского. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 660 с.
29. Разина Н.А. Акмеологический подход к развитию профессионализма современного педагога в инновационной образовательной среде средней школы.
30. Рабочая концепция одаренности. – М., 2003.
31. Решетников П.Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей: Рождение мастера. – М.: Владос, 2000. – 304 с.
32. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М.: Академия, 2000. – 232 с.
33. Сибгатуллина И.Ф. Диссинхрония психического развития интеллектуально одаренных детей и подростков // Автореферат дисс. докт. психол. н. – Казань; Сочи 2002-24с.
34. Сибгатуллина И.Ф. Одаренные интеллектуально – Казань, 2001.
35. Сибгатуллина И.Ф., Грюссель С., Камчатка Е.Л., Васина В.В., Потапова В.В. Открытые уроки психологической мастерской доктора Сибгатуллиной – Казань: КГУ, 2006
36. Синягина Н.Ю. Одаренность как психолого-педагогическая проблема // Одаренный ребенок. – 2004. – №3. – С. 24-26.
37. Способность и интересы / Под ред. Н.Д. Левитова, В.А. Крутецкого. – М., 1962.
38. Теплов Б.М. Избранные труды: В 2 т. Т.1. – М.: Педагогика, 1985. – 328 с.
39. Холодная М.А. Психологические механизмы интеллектуальной одаренности // Психологический журнал. – 1993. – № 1. – С. 32-39.
40. Чудновский В.Э. Судьба трех научных идей Б.М. Теплова // Вопросы психологии. – 2006. №6. С. 112-119.
41. Шадриков В.Д. Деятельность и способности. – М., 1994.
42. Шакирова Д.М., Сибгатуллина И.Ф., Сулейманов Д.Ш. Мышление, интеллект, одаренность: вопросы теории и технологии. – Казань: Центр инновационных технологий, 2005. – С. 148-225.
43. Штерн В. Умственная одаренность: Психологические методы испытания умственной одаренности в их применении к детям школьного возраста / Под ред. В.А. Лукова. – СПб.: Союз, 1997.
44. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: Иллюзии и реальность. – М.: Просвещение, 1996. – 136 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Тест на определение готовности педагога к работе с одаренными детьми.

Насколько вы разбираетесь в проблеме воспитания одаренности? Действительно ли вы можете судить об одаренности ребёнка, понимать причины недостаточного развития способностей у здорового ребёнка?

Все это может показать тест, который вам предлагается выполнить. Дайте на каждый вопрос один из трёх ответов – «да», «нет», «не знаю». Можете обозначить их: «да» - (+), «нет» - (-), «не знаю» - (о). Приступайте!

1. Нельзя слишком рано учить ребёнка читать, даже если он сам к этому стремится.
2. Память – это самое главное для развития способностей.
3. Пока ребёнок мал, никаких жестких требований к нему нельзя предъявлять.
4. Нельзя одаренного ребёнка учить точно так же, как обычного.
5. Одаренные дети иногда с трудом усваивают знания и навыки, не соответствующие их способностям.
6. Ребёнку с ранних лет необходимо предоставлять выбор везде, где это только можно: в еде, прогулках и даже в выборе друзей.
7. Чувство долга нельзя воспитывать слишком рано, нельзя предъявлять маленькому ребёнку строгие требования – от этого страдает его личность.
8. Математику до 12-13 лет должны достаточно полно изучать все дети вне зависимости от способностей.
9. Одаренный ребенок часто имеет трудности в общении.
10. Нужно, чтобы с первых дней обучения в школе ребёнок был ориентирован только на отличные отметки.
11. Нельзя постоянно проявлять любовь к ребёнку, пусть даже маленькому – можно избаловать.
12. Детей до 11-12 лет нельзя обучать в профилированных классах – математических, гуманитарных и т.д.
13. Нельзя наказывать ребёнка за сломанную игрушку – он не виноват.
14. Ребёнка нельзя заставлять читать, особенно художественную литературу.
15. Ребёнка с малых лет необходимо приучать к обязанностям по дому.
16. У каждого ребёнка должна быть уверенность в своих силах.
17. Строгие наказания вредны для развития ребёнка.
18. Нельзя наказывать ребёнка за плохое выполнение интеллектуальной деятельности: плохо прочитал, неправильно сосчитал.  
Если ребёнок обыкновенный, нельзя, чтобы он считал себя способным, это будет мешать ему в жизни.
19. Одарённость только от бога или от природы.
20. Маленького ребёнка нельзя постоянно брать на руки – этим его можно избаловать.
21. Одарённого ребёнка можно сразу определить – он поражает всех своими знаниями и суждениями.
22. Хороший учитель тот, на уроке которого детям всегда интересно, и они не замечают, как идет время.
23. Нужно, чтобы с самого раннего детства ребёнку поменьше

запрещали, тогда он вырастет настоящей личностью.

24. Маленького ребёнка нельзя наказывать, это ведёт к подавлению личности.

25. От оценок в школе желательно по возможности избавляться.

26. Когда взрослые читают ребёнку, очень важно, чтобы он сидел тихо и прислушивался к каждому слову.

27. Одарённым детям ни в коем случае нельзя говорить, что они одарённые. Они могут зазнаться.

28. Для того, чтобы ребёнок вырос способным, с ним обязательно надо заниматься ещё до школы чтением, счётом, иностранным языком.

29. Для развития способностей нужно требовать, чтобы школьник ежедневно читал хотя бы две-три страницы.

Ответы на тест: ВЕРНО – (+), НЕВЕРНО – (-).

1. – 9. + 17. – 25. –

2. – 10. – 18. + 26. –

3. – 11. – 19. – 27. –

4. + 12. + 20. – 28. –

5. + 13. + 21. – 29. –

6. + 14. + 22. – 30. –

7. – 15. + 23. –

8. + 16. + 24. –

А теперь подсчитайте количество правильных ответов. Следует предупредить: ответов на некоторые вопросы нельзя найти в тексте и правильный ответ на них свидетельствует о вашей педагогической или родительской интуиции (либо о просвещённости в этой области).

Итак, если у вас более половины ответов неправильных, то вам необходимо заняться своим самообразованием, (либо сочинить свою педагогическую теорию).

Работать с одарёнными детьми вам пока рановато.

Если неправильных ответов всего 5-7 – очень неплохо, в целом вы чувствуете, что называется, истину, остается только реализовать её на практике.

Если неправильных ответов всего 1-2 – это просто замечательно, вы настоящий талант, у вас педагогическая интуиция, - вам необходимо срочно найти себе дело, соответствующее вашим недюжинным способностям

### **Занятия, игры**

1. Составь рассказ от имени другого персонажа: «Представь, что ты стал игрушкой, предметом мебели, деревом, животным. Расскажи об одном дне воображаемой жизни».

2. «Сколько значений и предмета?» Кирпич, газета... найти как можно больше вариантов реального использования предмета.
3. Поиск причин событий
4. Сочини сказку. Сочините сказку, которая начинается с фразы: "Мама купила в магазине рыбу ...", и заканчивается фразой: "...Поэтому вечером пришлось зажигать свет".
5. Придумай животное с заданными свойствами (машину, дом...)
6. На что похоже? На карточках изображены различные фигуры. Придумайте как можно больше предметов, явлений на которые они похожи.
7. Эксперименты с водой, воздухом, красками, металлами и магнитом, с лучом света, с отражением...
8. Графические игры: «Колябушки» на листе бумаги педагог или дети рисуют линии любой конфигурации, необходимо используя линию, завершить ее так, чтобы получилось изображение предмета, человека, сказочный или фантастический образ.  
«Пять точек» - На листе бумаги педагог или ребенок ставит пять точек, и выполняет задание нарисовать человека или зверя, используя все эти точки: одна точка должна быть на носу, две на любых частях рук или лап. Так как точки находятся в разной удаленности, у детей исчезает статичность, однотипность образа.
9. "Переделай один предмет в другой" (развитие способности к сцеплению наблюдаемого с заранее выработанными теоретическими представлениями). Попробуйте переделать один предмет в другой. Это делается поэтапно, на каждом этапе можно менять только один признак предмета. Например, как столб превратить в нору. Сначала столб можно сделать полым внутри, затем распилить его на более короткие части, потом одну из частей вкопать в землю.

ДВЕРЬ-ВЕЛОСИПЕД, КЛУМБА-БАТАРЕЯ ОТОПЛЕНИЯ, БУТЫЛКА-ДОМ, ДЕРЕВО-БОТИНОК.

10. Умозаключения по аналогии требуют не только ума, но и богатого воображения. Назовите как можно больше предметов, которые одновременно являются твердыми и прозрачными (стекло, лед, пластик, янтарь, кристалл...)

  - Блестящими, синими и твердыми
  - Большой, блестящий, металлический, новый
  - Живые существа добрые, шумные, подвижные и сильные

11. Учебное исследование. Этапы: первый – выбор темы. Второй – постановка вопросов. Третий – проведение исследования. Четвертый – подведение итогов. Дети могут делать несложные заметки – рисунки (схематичные), знакомы буквы или специальные знаки. Сбор информации может быть сложным для детей, поэтому мы можем заранее приготовить карточки с символами, отражающими способы получения информации: ПОДУМАТЬ, СПРОСИТЬ У ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА, УЗНАТЬ ИЗ КНИГ, ПРОВЕСТИ НАБЛЮДЕНИЕ И ЭКСПЕРИМЕНТ, УЗНАТЬ В ИНТЕРНЕТЕ. В конце дети делают сообщение.

## Методики диагностики одаренности

Предлагаем шесть методик для диагностики одаренности. Используйте их, чтобы выявить разные виды детской одаренности и составить индивидуальный план развития ребенка.

1. Для диагностики интеллектуальной одаренности – тест **«Цветные прогрессивные матрицы Равена»**. Предложите его детям старше 5 лет. Тест проводится индивидуально. Среднее время выполнения – 15 минут.

Тест состоит из 36 вопросов, которые есть в открытом доступе. Используйте серии А, Ав, В. В каждой серии 12 заданий: матриц, в которых отсутствует один элемент. С каждым уровнем сложность задания возрастает.

Объясните ребенку, что он должен найти отсутствующий на картинке элемент и выбрать его из предложенных под матрицей 6–8 вариантов. Покажите, как выполнять тест на примере первого задания.

2. Для диагностики компонентов одаренности – **«Шкала рейтинга поведенческих характеристик детей»** Л.В. Поповой. Проводите тестирование по методике так же, как и по опроснику Резнулли.

3. Для диагностики креативности – тест Торранса **«Закончи рисунок»**. Предложите его детям старше 5 лет. Среднее время выполнения – 10 минут. Объясните детям, что они должны дорисовать незаконченные фигуры и придумать им названия. Расскажите, что дети могут поступать с линиями так, как захотят: например, соединять их, продолжать, рисовать новые линии.

(готовый бланк теста и инструкцию для расшифровки результатов в приложении «Закончи рисунок»).

Справка

Ни у одного из одаренных детей не проявляются все качества. Личность ребенка своеобразна, ее не надо сводить к набору типовых характеристик

4. Для диагностики познавательной потребности – анкета В.С. Юркевич **«Познавательные интересы»**. Предложите ее ученикам вторых и старше классов и дайте методику для заполнения родителям первоклассников. Время заполнения: 5–7 минут

5. Для экспертной оценки одаренности – **«Опросник креативности»** Дж. Резнулли. Попросите родителей или педагогов ребенка заполнить анкету. Время заполнения: 5 минут.

6. Для оценки разных видов одаренности – **«Карта одаренности Хаана и Каффа»** или **«Карта одаренности»** А.И. Савенкова. Предложите родителям заполнить карту. Она состоит из 80 вопросов, которые позволяют отметить признаки одаренности у ребенка по 8 видам ее проявлений. Обратите внимание: эта методика показывает, насколько явно разные виды одаренности проявляются у ребенка. У методики нет стандартизированной оценки.

Все методики в электронном виде можно посмотреть в этом же разделе сайта.